



Anita Meldere

ES ESMU

I AM

Anita Meldere ir viena no spilgtām ekspresiju meistarēm Latvijas glezniecībā, kas iedvesmu darbiem tver dabas noskaņās un laika plūdumā, skaistajā un ne tik pievilcīgajā, cilvēka sapostītajā.

Ar Daugavpili mākslinieces radošā sadarbība aizsākusies, viņai piedaloties Markam Rotko veltītajā glezniecības plenērā 2007. gadā un strādājot Daugavpils Universitātes mākslas maģistra studiju programmā.

2014. gada pavasarī, septiņus gadus pēc pirmās iepazīšanās ar Daugavpili, māksliniece sarīko pirmo personālizstādi Daugavpils Marka Rotko mākslas centrā ar nosaukumu “Ekspresijas. Abstraktā glezniecība”. Pēc šīs izstādes mākslinieci un Rotko centru vieno daudzi sadarbības projekti, grupu izstādes, personālizstāde Paņevežā un darbs starptautisko simpoziju “Mark Rothko” un “Silva Linarte” starptautiskajā žūrijas komisijā.

Mākslinieces sadarbība ar Rotko centru turpinās, par ko liecina jaunā izstāde un Anitas Melderes darbi, kas papildina centra glezniecības kolekciju.

Anita Meldere is one of the most brilliant expressionists in Latvian painting. She is inspired by nature and the passage of time, by all things beautiful and not much, due to having been ruined by humans.

The artist's creative cooperation with Daugavpils started with her participation in the painting plein air “Mark Rothko 2007” and her work at Daugavpils University, teaching students who pursued a master's degree in arts.

In spring 2014, seven years after her first encounter with Daugavpils, the artist had her first solo exhibition, “Expressions. Abstract Painting”, at Daugavpils Mark Rothko Art Centre. Following this exhibition, the artist and the Rothko Centre remained closely connected by a number of cooperation projects, group exhibitions, Meldere's solo exhibition in Panevėžys and her work on the panel of judges for the Centre's international symposia dedicated to Mark Rothko and Silva Linarte. Anita Meldere's cooperation with the Rothko Centre continues, as seen in the new exhibition and artwork, which will add to the Centre's painting collection.

Māris Čačka

Tu esi neapturama ūdens straume, kas plūst un skalo klintis kalnu ielokā, šalcošs ūdenskritums un putojošas tērces, kas traucas nepielūdzamas.

Tu es klints, kas lēni sadrūp, ūdens gultne, kas cīnās ar viltīgiem atvāriem, tu esi jūra, kas elpo pausuma un bēguma ritmā.

Tu esi sprādziena enerģija, sīkās drumslās saplēsta, virmojoša dzīvība.

Tu esi pēc kameņu medus smaržojoša zeme, silts vasaras vējš, tikko uzsnidzis sniegs, karsta asiņu straume, pērkona plosītas debesis un ledus gūzma, kas saplēš upes krastus.

Tu esi tev piederošs laiks ar prieku, baudu un sāpēm.

Tu esi.

Anita Meldere

You are an unstoppable stream that floods and washes rocks among the hills, a whooshing waterfall and foaming brooks that keep on running, inexorably.

You are a slowly crumbling rock, a waterbed that battles cunning whirlpools, you are the sea that breathes to the rhythm of the tides.

You are explosive energy and shimmering life, split into tiny fragments.

You are the earth, awash with fragrance of wild honey, a warm summer breeze, freshly fallen snow, a stream of hot blood, a thunder-split sky and a rush of ice that tears river banks apart.

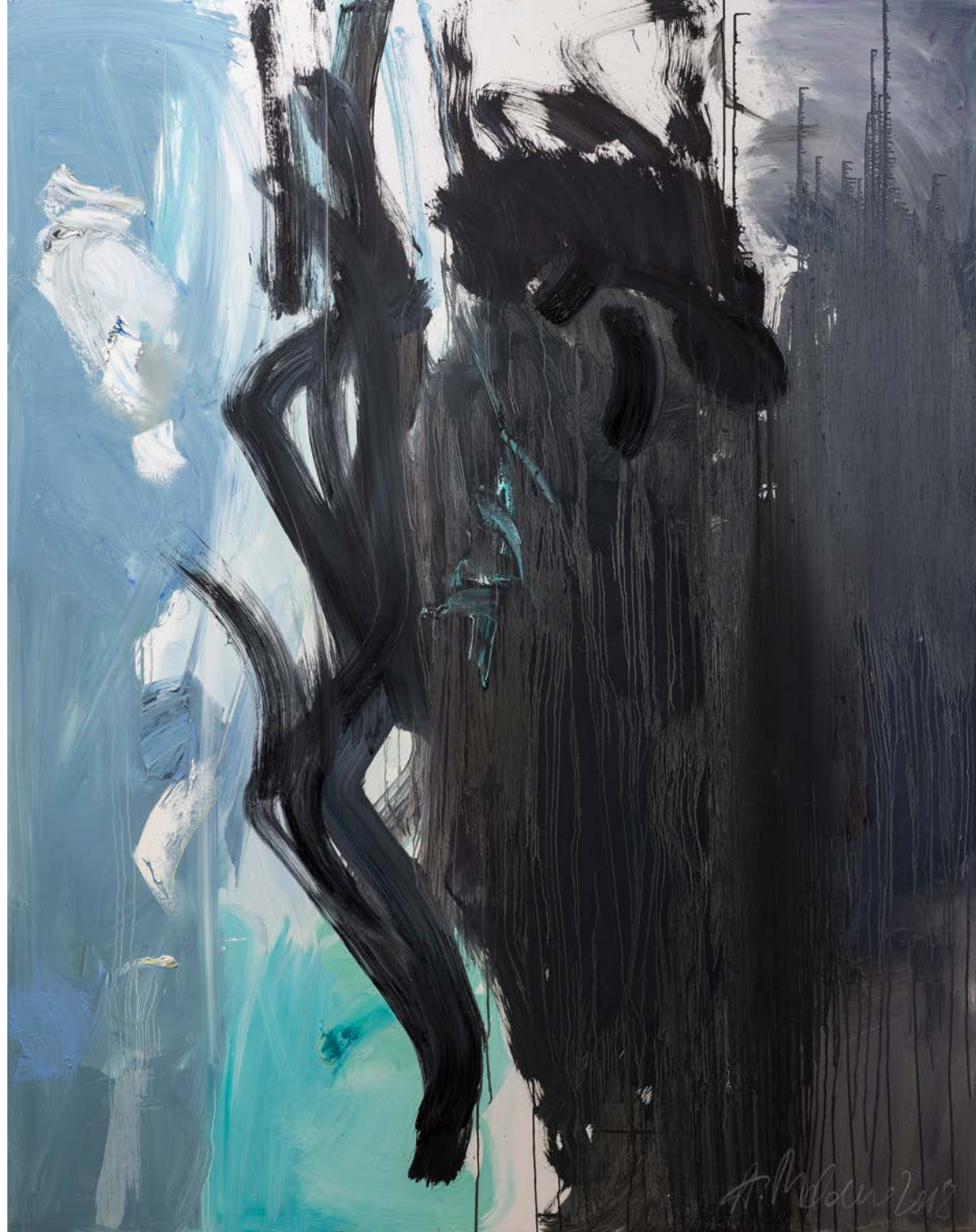
You are the time that you own with all its joy, pleasure and pain.

You are.

Anita Meldere

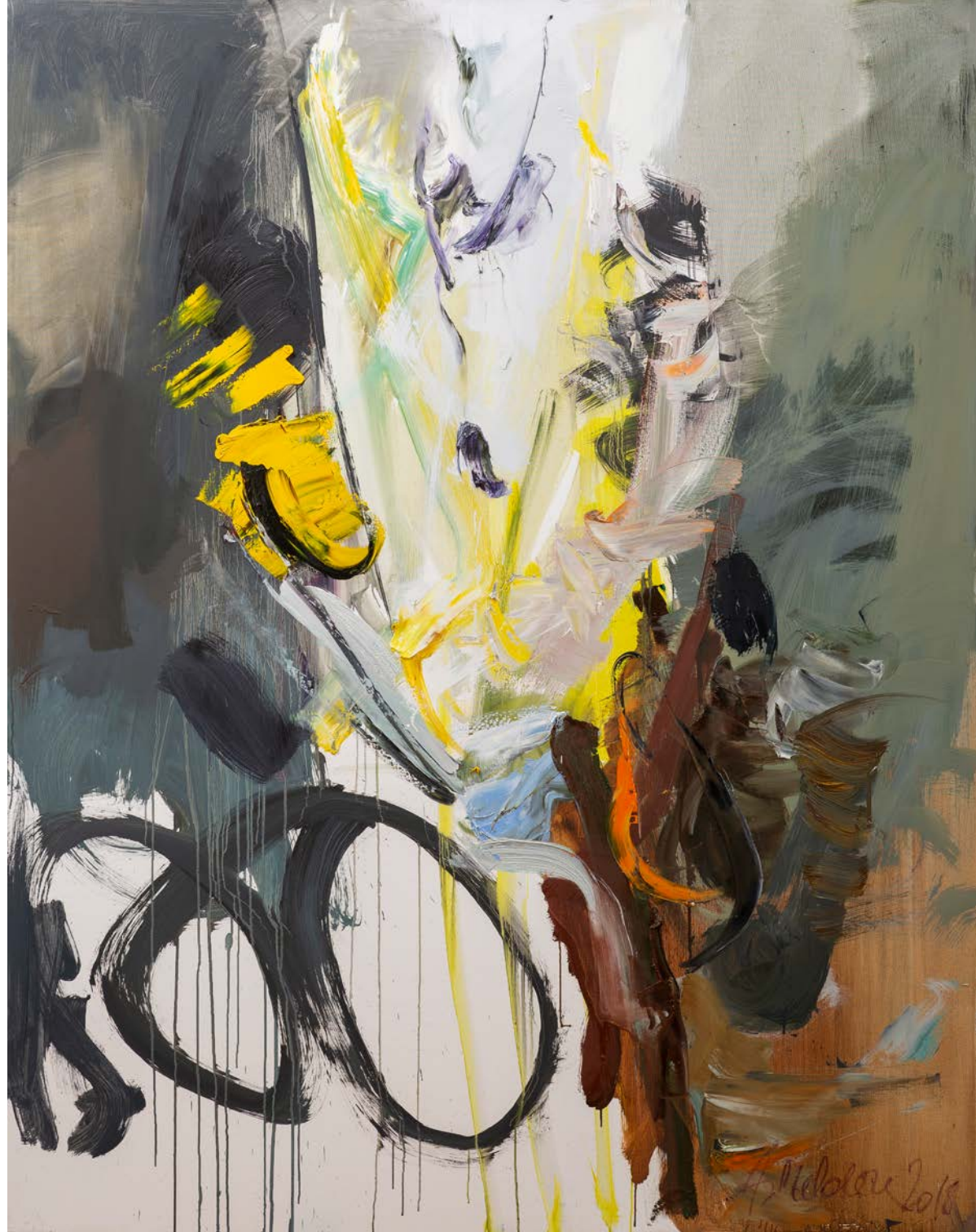
ÜDENSKRITUMS I
audeklis, elļa

WATERFALL I
oil on canvas
165 x 130 cm, 2018



ÜDENSKRITUMS III
audeklis, elļa

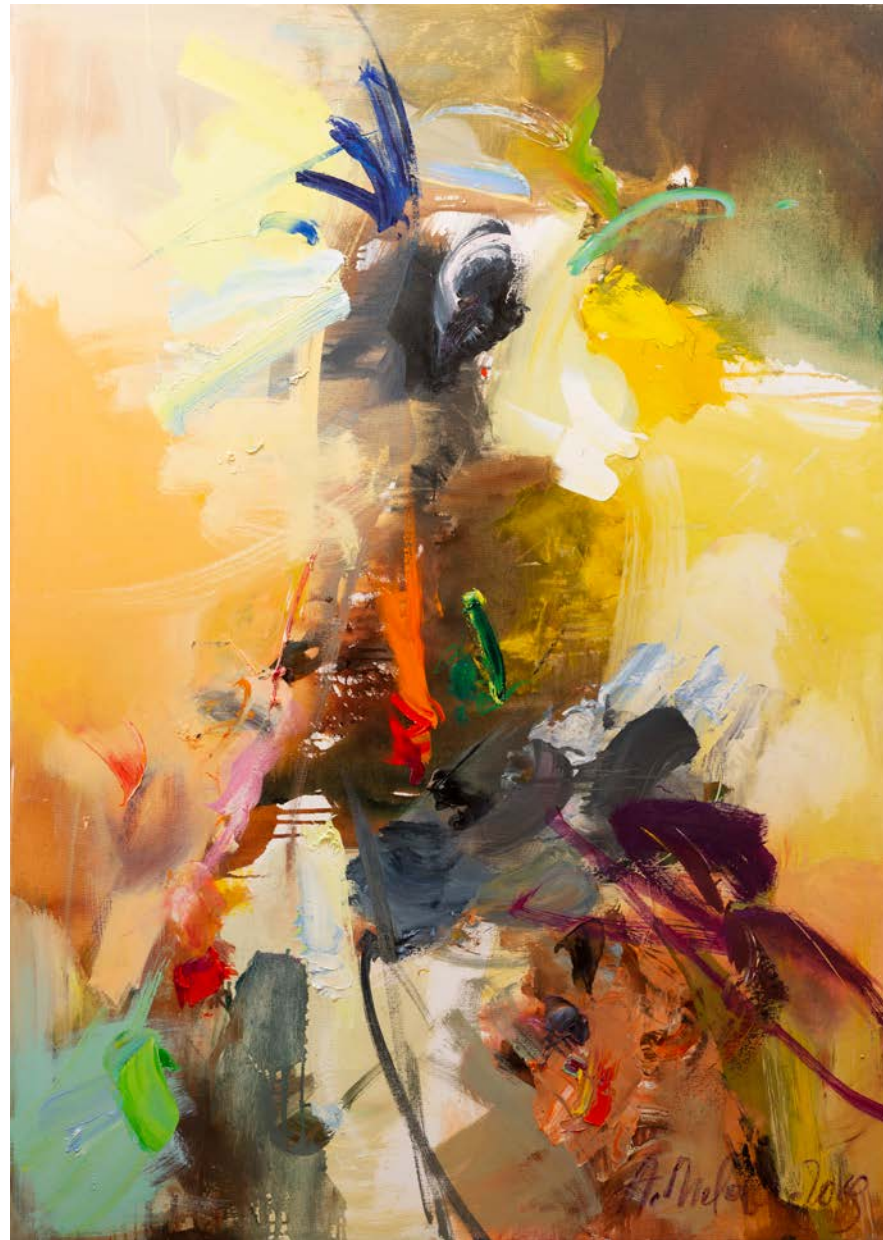
WATERFALL III
oil on canvas
165 x 130 cm, 2018





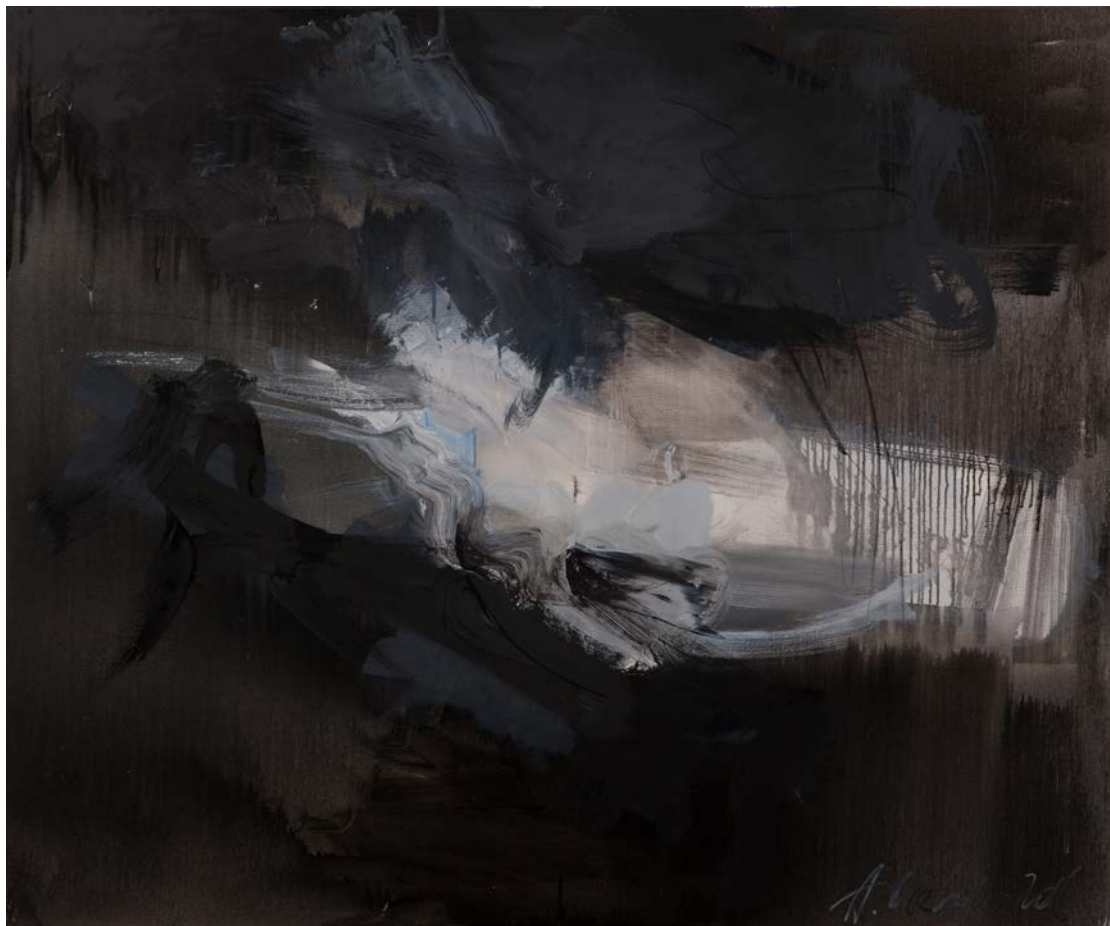
MELNĀ SAULE
audeklis, eļļa

BLACK SUN
oil on canvas
120 × 100 cm, 2002



SVELMES DEJA
audeklis, eļļa

DANCING SWELTER
oil on canvas
140 × 100 cm, 2019



KLUSUMA SKANA
audeklis, eļļa

THE SOUND OF SILENCE
oil on canvas
100 × 120 cm, 2016



PAVASARA LIETUS
audeklis, eļļa

SPRINGTIME RAIN
oil on canvas
165 × 130 cm, 2015





RUDENS ŠĀLKAS
audeklis, elja

AUTUMN RUSTLE
oil on canvas
135 × 165 cm, 2018



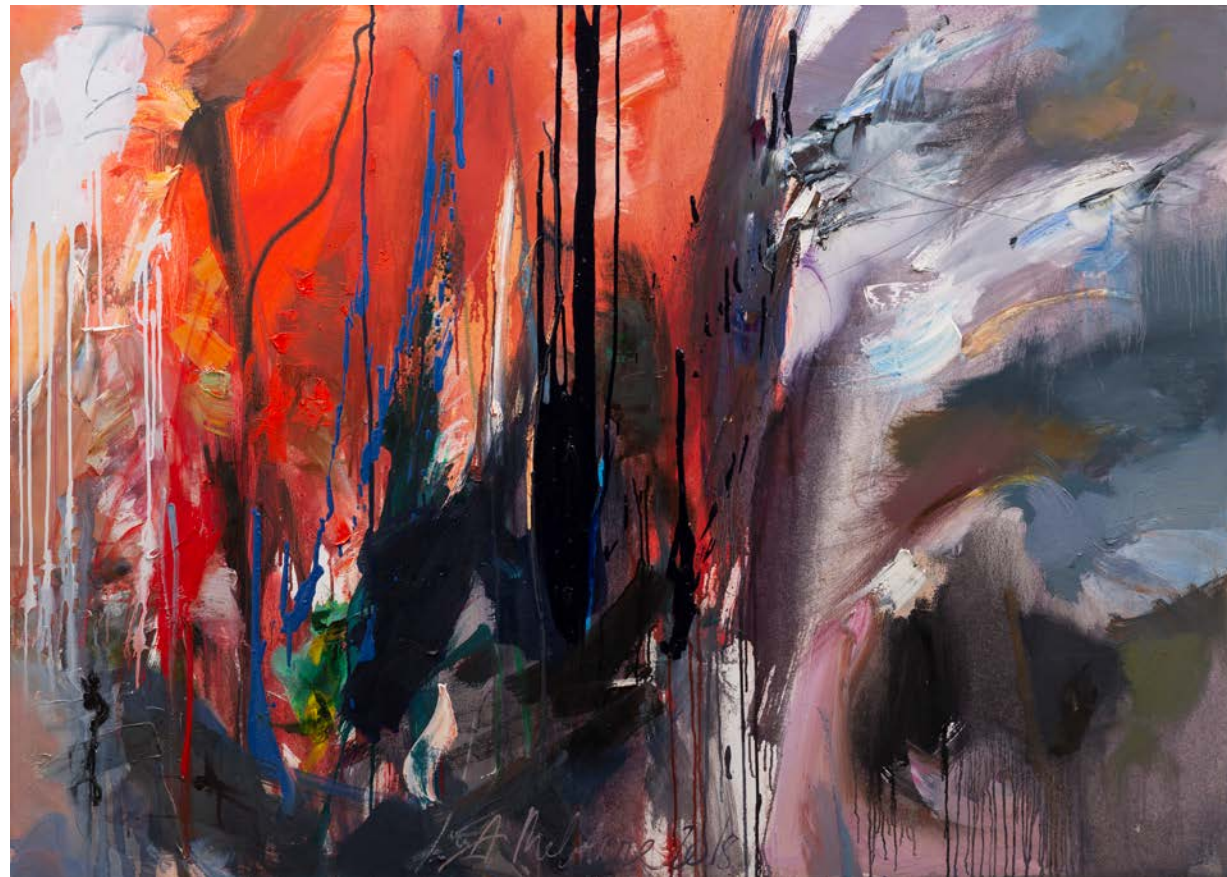
LEĢENDA PAR NOASA ŠĪRSTU
audeklis, elja

THE LEGEND OF NOAH'S ARK
oil on canvas
100 × 140 cm, 2019



ZĪMES SNIEGĀ III
audeklis, eļļa

MARKS IN THE SNOW III
oil on canvas
150 × 120 cm, 2019



RAUDOŠĀ KLINTS
audeklis, eļļa

THE WEeping ROCK
oil on canvas
100 × 140 cm, 2018



VASARAS SVĒTKI
audekls, elļa

SUMMER SOLSTICE
oil on canvas
165 × 130 cm, 2016



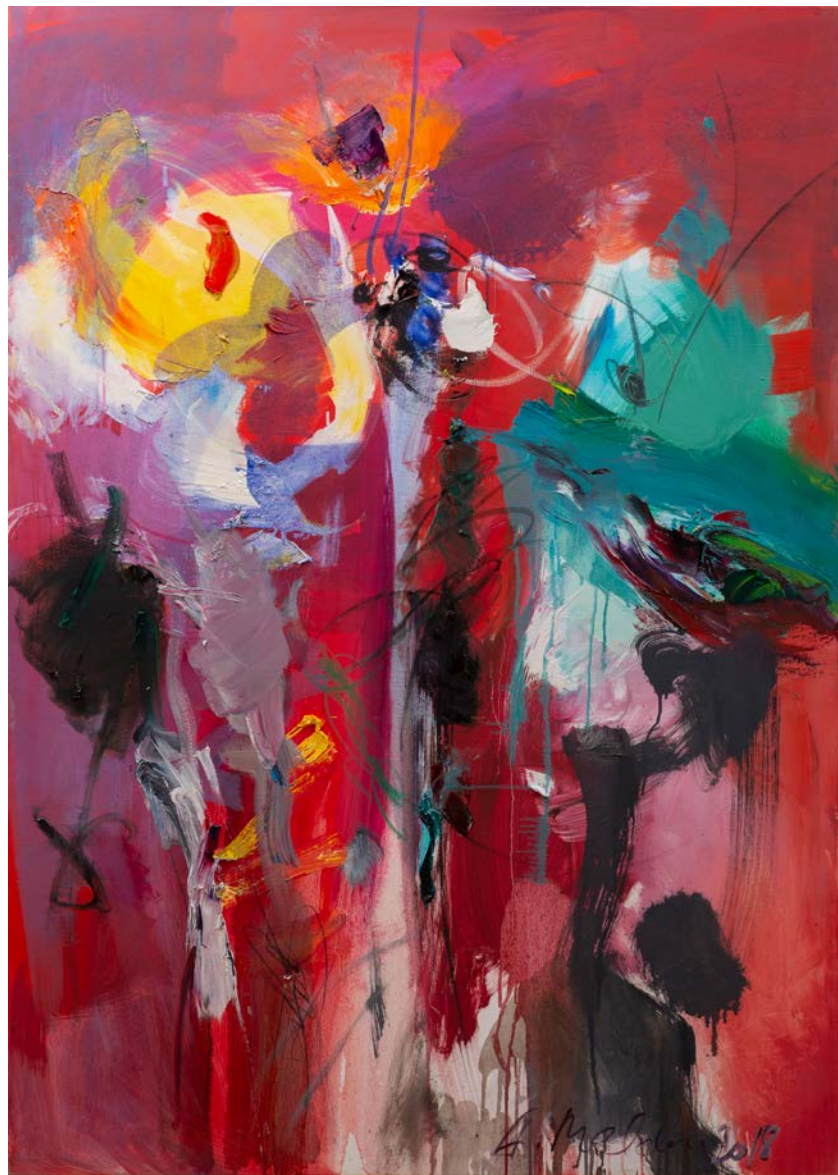
ATMODA II
audekls, elļa

AWAKENING II
oil on canvas
135 × 165 cm, 2018



MEDŪZU CEĻŠ
audekls, eļļa

THE WAY OF THE MEDUSAE
oil on canvas
100 × 160 cm, 100 × 160 cm 2019



TAUREŅA PIEMIŅAI I
audekls, eļļa

IN MEMORY OF A BUTTERFLY I
oil on canvas
140 × 100 cm, 2018



TAUREŅA PIEMIŅAI II
audekls, eļļa

IN MEMORY OF A BUTTERFLY II
oil on canvas
140 × 100 cm, 2018



UGUNSPUKE II
audekls, eļļa

FLOWER OF FIRE II
oil on canvas
165 × 135 cm, 2019



UGUNSPUKE I
audekls, eļļa

FLOWER OF FIRE I
oil on canvas
165 × 135 cm, 2019





ZIEMA ATKĀPJAS
audekls, eļļa

WINTER IS RECEDING
oil on canvas
150 × 120 cm, 2019



VĒTRAS KRASTA EKSPRESIJA II
audekls, eļļa

EXPRESSIVENESS OF A STORMY SHORE II
oil on canvas
100 × 80 cm, 2017

ÜDENSKRITUMS II
audeklis, eļļa

WATERFALL II
oil on canvas
165 × 130 cm, 2018



OGĻU KANTĀTE
audeklis, eļļa

COAL CANTATA
oil on canvas
100 × 80 cm, 2018





ATMODA I
audeklis, eļļa

AWAKENING I
oil on canvas
135 × 165 cm, 2018



AIZSAULE
audeklis, eļļa

AFTERWORLD
oil on canvas
80 × 100 cm, 2018/2019





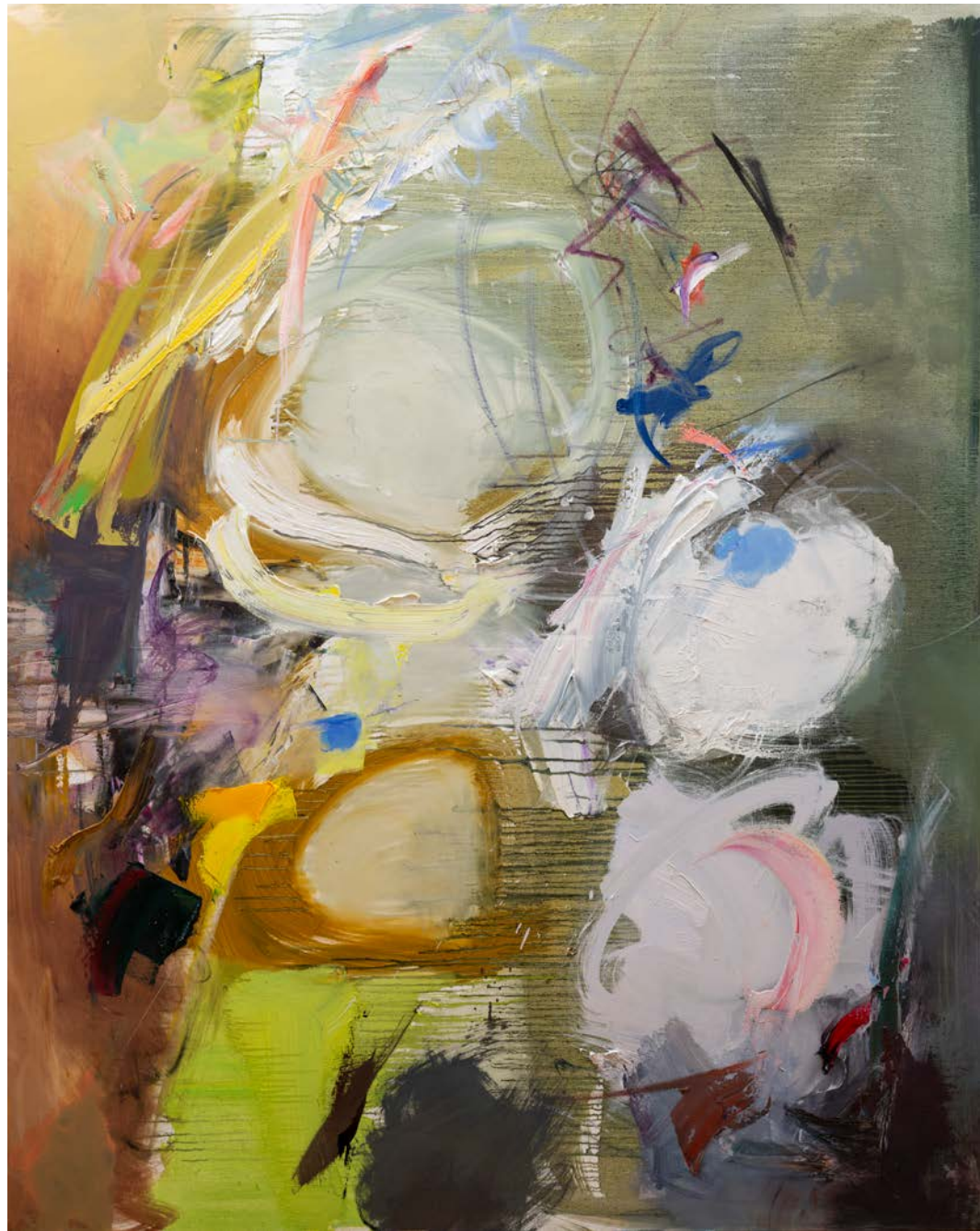
ZĪMES SNIEGĀ II
audekls, eļļa

MARKS IN THE SNOW II
oil on canvas
120 x 150 cm, 2019



ZĪMES SNIEGĀ I
audekls, eļļa

MARKS IN THE SNOW I
oil on canvas
120 x 150 cm, 2019



ENERĢIJU APMAIŅA I
audekls, eļļa

ENERGY EXCHANGE I
oil on canvas
150 × 120 cm, 2019



VĒSTĪJUMS
audekls, eļļa

MESSAGE
oil on canvas
140 × 100 cm, 2018



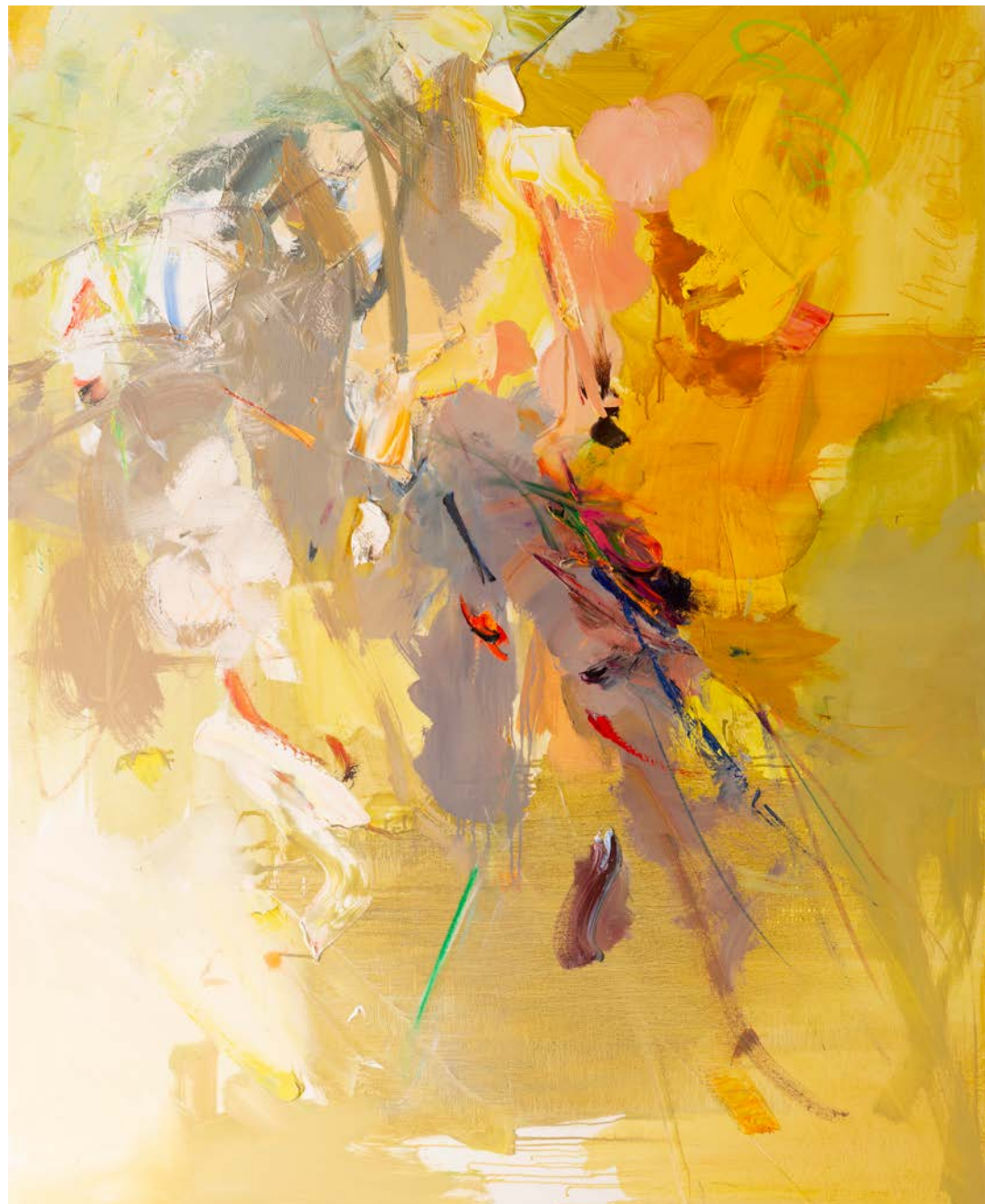
ENERGIJU APMAINA II
audekls, eļļa

ENERGY EXCHANGE II
oil on canvas
120 × 150 cm, 2019



PASAULES
audekls, eļļa

WORLDS
oil on canvas
100 × 120 cm, 2016



TUVUMĀ JĀBŪT EZERAM...
audekls, eļļa

THERE SHOULD BE A LAKE NEARBY...
oil on canvas
150 × 120 cm, 100 × 120 cm, 2019

ANITA MELDERE

Dzimusi Rīgā, 1949. gada 18. maijā. 1973. gadā absolvējusi Latvijas Mākslas akadēmijas glezniecības nodaļu.

Mākslas maģistre, docente. Piedalās izstādēs kopš 1972. gada. Latvijas Mākslinieku savienības biedre no 1973. gada. Anitas Melderes gleznas atrodas muzejos un mākslas krātuvēs Latvijā, Lietuvā, Gruzijā, Krievijā, Japānā, kā arī privātkolekcijās Latvijā, Krievijā, ASV, Francijā, Beļģijā, Dānijā, Vācijā, Norvēģijā un citviet. Mākslinieces darbi reproducēti albumos, grāmatās un periodiskos izdevumos, kas izdoti Latvijā un ārzemēs.

Izstādes Latvijas Nacionālajā mākslas muzejā 1995. un 2002. gadā, Jūrmalas pilsētas mākslas muzejā 2009. gadā un Daugavpils Marka Rotko mākslas centrā 2014. gadā papildinājuši mākslinieces daiļradei veltīti katalogi.

Strādājusi Latvijas mākslas akadēmijā, no 1974. – 2004. gadam kā pedagoge LMA Vakara sagatavošanasursos, no 1995. - 2009. gadam kā krāsu mācības docētāja Latvijas Mākslas akadēmijas Funkcionālā Dizaina nodaļā.

No 2007. gada - Rīgas Tehniskās universitātes Arhitektūras fakultātes Tēlotājas mākslas katedras vadītāja, praktiskā docente.

Nozīmīgas personālizstādes
1985 Mākslinieku nams, Rīga, Latvija
1995 “Aizejošais. Atnākošais”, Valsts Mākslas muzejs, Rīga, Latvija / Van Humbēkas-Pironas provinces muzejs, Lēvene, Beļģija / “Vasara”, Inter Art Gallery Reich, Ķelne, Vācija
1996 “Debessbraukšana”, “Rīgas galerija”, Rīga, Latvija
1999 “Spektra spēles”, “Rīgas galerija”, Rīga, Latvija / Heimdal Kunstforening galerija, Tronheima, Norvēģija / “Zelta rudens”, Talsu novada muzejs, Talsi, Latvija (kopā ar Gunu Millersoni)
2000 “Tāls un tuvs”, Agijas Sūnas galerija, Rīga, Latvija (kopā ar Beati Jersvollī (Norvēģija))
2002 “Mana abstrakcija. My Abstraction”, Valsts Mākslas muzejs, Rīga, Latvija
2007 “Sejas”, galerija “Daugava,” Rīga, Latvija
2009 “Runā ar mani”, Jūrmalas pilsētas muzejs, Jūrmala, Latvija / “Ainavas motīvs”, Talsu novadpētniecības un mākslas muzejs, Talsi, Latvija

2011 Anitas Melderes (Latvija) un Beates Jersvolles (Norvēģija) izstāde AKVAREĻI +, Arhitektu nams (Izstādes kuratore), Rīga, Latvija / Izstāde – projekts “Ziemeļu tilts”, Anita Meldere (Latvija) – gleznas, Beate Jersvolle (Norvēģija) – akvareļi, galerija SG, Tronheima, Norvēģija (Nordic Culture Point stipendija Mobilitātes programmas ietvaros)

2014 Personālizstāde “Ekspresijas. Abstraktā glezniecība” Daugavpils Marka Rotko mākslas centrā, Daugavpils, Latvija / “Reālas vērtības”, Bauskas Novadpētniecības un mākslas muzejs, Bauska, Latvija / Jubilejas personālizstāde RTU Dizaina centrā, Rīga, Latvija

2015 Personālizstāde ” Gleznas un akvareļi”, Vidzemes koncertzāle ”Cēsis”, Cēsis, Latvija

2016 "Portreti", Valmieras muzeja izstāžu nams, Valmiera, Latvija / "Es esmu" - akvareļu izstāde, koncertzāles GORS izstāžu telpa, Rēzekne, Latvija / "Satikšanās" glezniecība, Madonas novadpētniecības un mākslas muzejs, Madona, Latvija
2017 Beātes Jersvolles (Norvēģija), Ove Stokstad (Norvēģija) un Anita Meldere (Latvija) izstāde galerijā “Dobag”, Kristiansunda, Norvēģija
2018 Personālizstāde “Prom no pelēkā” Joza Miltiņa drāmas teātrī, Panevėža, Lietuva / Beātes Jersvolles (Norvēģija), Ove Stokstad (Norvēģija) un Anita Meldere (Latvija) izstāde, galerijā Hans, Orlandes kultūras centrā, Ørland, Norvēģija

Nozīmīgas grupu izstādes
1972 9. Republikas jauno mākslinieku darbu izstāde, Ārzemju mākslas muzejs, Rīga, Latvija
1973 Vissavienības studentu universiādei veltīta izstāde “Sports jauno mākslā”, Maskava, Krievija
1976 3. Vissavienības jauno mākslinieku darbu izstāde “Zemes jaunība”, Maskava, Krievija
1977 Vissavienības jauno mākslinieku darbu izstāde, PSRS Mākslas akadēmija, Maskava, Krievija
1978 Tēlotājas mākslas izstāde “Latviešu padomju glezniecība”, Ščecina, Polija

1979 Latvijas PSR jauno mākslinieku darbu izstāde, Somija
1980 “Mākslinieku portreti un pašportreti”, Valsts Mākslas muzejs, Rīga, Latvija
1981 Padomju jauno mākslinieku darbu izstāde, Urbīno, Itālija / PSRS Kultūras dienu izstāde, Brēmene, VFR
1982 “70. gadu jaunie gleznotāji”, Tokija, Japāna / Latviešu mākslas izstāde, Pori, Somija
1983 Latviešu padomju mākslas izstāde, Mehelena, Beļģija / Latviešu padomju mākslas izstāde, Luksemburga
1984 Baltijas republiku glezniecības triennāle, Centrālā izstāžu zāle, Viļņa, Lietuva / PSRS Kultūras dienām veltīta izstāde, Kultūras centrs, Berlīne, VDR
1987 Baltijas republiku glezniecības triennāle, Valsts Mākslas muzejs, Centrālā izstāžu zāle, Viļņa, Lietuva / Latviešu glezniecības izstāde, Sofija, Bulgārija
1989 Latviešu glezniecības izstāde, Eduard Nakhamkin Fine Arts Gallery, Ņujorka, ASV
1990 Pirmā vispārējā latviešu mākslas izstāde, mākslas muzejs “Arsenāls”, Rīga, Latvija / Latviešu glezniecības izstāde, galerija “Astra”, Čikāga, ASV / Latviešu glezniecības izstāde – izsole, Parīze, Francija
1991 Latviešu glezniecības izstāde – izsole, Parīze, Francija
1992 “Mūsdienu latviešu glezniecība”, Viļņas Mākslas muzejs, Viļņa, Lietuva / Starptautiskā akvareļu izstāde “Baltijas ceļš”, izstāžu zāle “Latvija”, Rīga, Latvija
1996 17. Latvijas akvareļglezniecības izstāde, izstāžu zāle “Latvija”,

Rīga, Latvija / 23 artistas de Letonia, Salla Millares, Madride, Spānija
1997 “Arsenāla jaunieguvumi”, mākslas muzejs “Arsenāls”, Rīga, Latvija
1998 Otrā vispārējā latviešu mākslas izstāde, ekspozīcija “Uzmanību – plīstošs”, izstāžu zāle “Latvija”, Rīga, Latvija
2000 “Latvijas glezniecība 1945-1985 plus”, Valsts Mākslas muzejs, Rīga, Latvija
2001 Olborgas izstāžu nama 25. gadskārtai veltīta izstāde “Nordjysk kunst”, Olborga, Dānija
2002 “Latvijas māksla, 20. gadsimts”, Zvolles pilsētas muzejs, Zvolle, Nīderlande / “Laikmeta liecinieki” VMM, Rīga, Latvija / 2. starptautiskā akvareļglezniecības biennāle “Neues aquarell”, Fulda, Vācija
2003 “Abstrakcionisms Latvijas glezniecībā ”, Mākslas muzejs Arsenāls, Rīga, Latvija
2004 Starptautisks akvareļglezniecības festivāls, galerija “Husets”, Olborga, Dānija / Akvareļglezniecības izstāde “6 FROM RIGA”, galerija “Akvarellcenter”, Stokholma, Zviedrija
2005 Starptautiskā mākslas simpozija “Dialogs 2007” noslēguma izstāde Latvijas Mākslas akadēmijas aulā, Rīga, Latvija
2007 Latviešu mūsdienu mākslas kolekcijas izstāde, Hansabank, Rīga, Latvija / Starptautiskā mākslas plenēra “Marks Rotko 2007” noslēguma izstāde, Daugavpils Novadpētniecības un mākslas muzejs, Daugavpils, Latvija
2009 Starptautiskā akvareļglezniecības biennāle, Polocka, Baltkrievija
2010 Starptautiskā akvareļglezniecības biennāle “Baltic Bridges”, Viļņa, Lietuva
2011 Rudens izstāde “Viņš nemeklē patiesību, viņš grib iespaidot”, “Rīgas mākslas telpa”, Rīga, Latvija / “Glezniecība Latvijā 1950 – 1990”, izstāžu zāle “Rīgas Mākslas telpa”, Rīga, Latvija
2012 Starptautiska akvareļglezniecības biennāle “Baltic Bridges”, Kauņa, Lietuva
2013 Marka Rotko plenēru dalībnieku izstāde Rotko Mākslas centra atklāšanas izstādes ietvaros, Daugavpils Marka Rotko mākslas centrs, Daugavpils, Latvija / Starptautiskā keramikas izstāde Eiropas Mākslas un Amatniecības dienu ietvaros “30 et quelques tapirs entêtés...”, Galerie Librairie Terres d'Aligre, Parīze, Francija
2014 Starptautiska akvareļglezniecības biennāle “Baltic Bridges”, Kauņa, Lietuva / Latvijas glezniecības Izstāde TRANSFER, Adžārijas mākslas muzejs, Batumi, Gruzija
2016 “Akvarelis Latvijā. 19. -21. gs.”, izstāžu zāle “Arsenāls”, Rīga, Latvija / Starptautiska akvareļglezniecības biennāle “Baltic Bridges”, Kauņa, Lietuva
2017 2. starptautiskā akvareļglezniecības biennāle, Tirānas nacionālais vēstures muzejs, Tirāna, Albānija / “Rudens 2017, Mākslinieku nams”, LMS izstāžu zāle, Rīga, Latvija / Latvijas mūsdienu akvarelis, Panevėža, Lietuva / Starptautiskā glezniecības izstāde/ konkurss “Marina 2017”, Jūrmala, Latvija / Izstāde “Kalnciema klase Kalnciema kvartālā”, Kalnciema kvartāla galerija, Rīga, Latvija
2017/18 Izstāde “Rudens 2017. Mākslinieku nams”, Rīga, Latvija/

Grupas izstāde “Latvijas laikmetīgais akvarelis”, “Laiptu galerija”, Šauļi, Lietuva

2018 “Latvijas laikmetīgais akvarelis”, Marka Rotko mākslas centrs, Daugavpils, Latvija / Ventspils plenēra “Agrīnais reālisms 2018” noslēguma izstāde Ventspils vēstures muzejs Livonijas ordeņa pilī, Ventspils, Latvija / Konkursa izstāde “Simts Latvijas mākslā”, Marka Rotko mākslas centrs, Daugavpils, Latvija / “Portrets Latvijā. Sejas izteiksme. 20.gs.”, izstāžu zāle Arsenāls, Rīga, Latvija
2019 Starptautiskā glezniecības izstāde/konkurss “Marina 2019. Vētra”, Jūrmala, Latvija

ANITA MELDERE

Meldere was born in Riga on 18 May 1949.

In 1973, she graduated from the Painting Department of the Art Academy of Latvia.

Having obtained a Master's degree in arts, she holds the academic rank of assistant professor.

Meldere exhibits widely since 1972. She is a member of the Artists' Union of Latvia since 1973.

Meldere's paintings are held in museums and public art collections in Latvia, Lithuania, Georgia, Russia, Japan, as well as privately in Latvia, Russia, the USA, France, Belgium, Denmark, Germany, Norway and elsewhere.

Her work has been reproduced in albums, books and periodicals both in Latvia and abroad.

Meldere's exhibitions at the Latvian National Museum of Art (1995, 2002), Jūrmala City Museum (2009) and Daugavpils Mark Rothko Art Centre (2014) have been accompanied by catalogues.

Meldere has worked at the Art Academy of Latvia, first as a teacher at the Academy's preparatory evening classes (1974 through 2004), then as assistant professor at the Department of Functional Design (1995 through 2009).

In 2007, she assumed a leading position as head of the Arts Department at the Faculty of Architecture in Riga Technical University (practicing assistant professor).

Major solo exhibitions

1985 Artists' Hose, Riga, Latvia

1995 "To leave. To return.", State Museum of Art, Riga, Latvia / Galerie Van Humbeeck Piron, Leuven, Belgium / "Summer", Inter Art Gallery Reich, Cologne, Germany

1996 "Ascension", Riga Gallery, Riga, Latvia

1999 "Spectral Games", Riga Gallery, Riga, Latvia / Heimdal Kunstforening, Trondheim, Norway / "Golden Autumn", Talsi District Museum, Talsi, Latvia (with Guna Millersone)

2000 "Close and Distant", Agija Sūna's Gallery, Riga, Latvia (with Beate Gjersvold (Norway))

2002 "My Abstraction", State Museum of Art, Riga, Latvia

2007 "Faces", Gallery Daugava, Riga, Latvia

2009 "Talk to Me", Jūrmala City Museum, Jūrmala, Latvia /

"Landscape Motif", Talsi Museum of Local History and Art, Talsi, Latvia

2011 exhibition WATERCOLOURS+ by Anita Meldere (Latvia) and Beate Gjersvold (Norway), House of the Architects (Curator), Riga, Latvia / Exhibition project "Northern Bridge", Anita Meldere (Latvia) – oil paintings, Beate Gjersvold (Norway) – watercolours, Gallery SG, Trondheim, Norway (Nordic Culture Point mobility programme grant)

2014 Solo exhibition "Expressions. Abstract Painting", Daugavpils Mark Rothko Art Centre, Daugavpils, Latvia / "Real Values", Bauska Local History and Art Museum, Bauska, Latvia / Anniversary solo exhibition at Riga Technical University Design Centre, Riga, Latvia

2015 "Oils and Watercolours", Vidzeme Concert Hall "Cesis", Cesis, Latvia

2016 "Portraits", Valmiera Museum Exhibition Hall, Valmiera, Latvia / "I Am" – watercolour exhibition, exhibition space at concert hall GORS, Rezekne, Latvia / "Meeting", oil painting exhibition, Madona Museum of Local History and Art, Madona, Latvia

2017 Exhibition by Beate Gjersvold (Norway), Ove Stokstad (Norway) and Anita Meldere (Latvia) at Galleri Dobag, Kristiansund, Norway

2018 Solo exhibition "Away from Grey" at Jozas Miltiņš Drama Theatre, Panevėžys, Lithuania / Exhibition by Beate Gjersvold

(Norway), Ove Stokstad (Norway) and Anita Meldere (Latvia) at Galleri Hans, Ørland Kultursenter, Ørland, Norway

Major group exhibitions

1972 9th republican exhibition of young artists' work, Museum of Foreign Art, Riga, Latvia

1973 Exhibition "Sports in the Art of the Young" within the framework of Soviet Union University Games, Moscow, Russia

1976 3rd Soviet Union exhibition of young artists' work "Youth of the Earth", Moscow, Russia

1977 Soviet Union Exhibition of Young Artists' Work, USSR Academy of Arts, Moscow, Russia

1978 Fine art exhibition "Soviet Latvian Painting", Szczecin, Poland

1979 Exhibition of young artists' work from Latvian SSR, Finland

1980 "Artist Portraits and Self-Portraits", State Museum of Art, Riga, Latvia

1981 Exhibition of work by young Soviet artists, Urbino, Italy / Exhibition within the framework of USSR Culture Days, Bremen, Germany

1982 "Young Painters of the 1970s", Tokyo, Japan / Exhibition of Latvian art, Pori, Finland

1983 Exhibition of Latvian Soviet art, Mechelen, Belgium / Exhibition of Latvian Soviet art, Luxembourg

1984 Painting triennial of the Baltic Republics, Central Exhibition Hall, Vilnius, Lithuania / Exhibition within the framework of USSR Culture Days, Cultural Centre, Berlin, GDR

1987 Painting triennial of the Baltic Republics, State Museum of Art, Central Exhibition Hall, Vilnius, Lithuania / Exhibition of Latvian painting Sofia, Bulgaria

1989 Exhibition of Latvian painting, Eduard Nakhamkin Fine Arts Gallery, New York, USA

1990 First nationwide exhibition of Latvian art, Art museum "Arsenal", Riga, Latvia / Exhibition of Latvian painting, Astra Gallery, Chicago, USA / Auction exhibition of Latvian painting, Paris, France

1991 Auction exhibition of Latvian painting, Paris, France

1992 "Current Latvian Painting", Vilnius Art Museum, Vilnius, Lithuania / International watercolour exhibition "The Baltic Way", exhibition hall "Latvia", Riga, Latvia

1996 17th exhibition of Latvian watercolour painting, exhibition hall "Latvia", Riga, Latvia / 23 Latvian Artists, Salla Millares, Madrid, Spain

1997 "Arsenal Acquisitions", Art museum "Arsenal", Riga, Latvia

1998 Second nationwide exhibition of Latvian art, show "Attention – Fragile", exhibition hall "Latvia", Riga, Latvia

2000 "Latvian Painting 1945-1985 plus", State Museum of Art, Riga, Latvia

2001 25th anniversary exhibition of Alborg Exhibition Hall "Nordjysk kunst", Alborg, Denmark

2002 "Latvian Art, the 20th century", Municipal Museum Zwolle, Zwolle, the Netherlands / "Witnesses of the Epoch", State Museum of Art, Riga, Latvia / 2nd international watercolour painting biennale "Neues Aquarell", Fulda, Germany

2003 "Abstractionism in Latvian Painting", Art museum "Arsenal", Riga, Latvia

2004 International watercolour painting festival, Husets Galleri, Alborg, Denmark / Watercolour painting exhibition "6 FROM RIGA", Galleri "Akvarellcenter", Stockholm, Sweden

2005 Closing exhibition of the international painting symposium "Dialogue 2007", Hall of the Art Academy of Latvia, Riga, Latvia

2007 Exhibition from the collection of contemporary Latvian art, Hansabank, Riga, Latvia / Closing exhibition of the international art plein air "Mark Rothko 2007", Daugavpils Local History and Art Museum, Daugavpils, Latvia

2009 International watercolour painting biennale, Polotsk, Belarus

2010 International watercolour painting biennale "Baltic Bridges", Vilnius, Lithuania

2011 Autumn exhibition "He Doesn't Seek the Truth, He Wants to Affect", Riga Art Space, Riga, Latvia / "Painting in Latvia, 1950-1990", Riga Art Space, Riga, Latvia

2012 International watercolour painting biennale "Baltic Bridges", Kaunas, Lithuania

2013 Exhibition of Mark Rothko's plein air participants within the framework of the opening exhibition of Daugavpils Mark Rothko Art Centre, Daugavpils Mark Rothko Art Centre, Daugavpils, Latvia / International ceramics exhibition within the framework of European Arts and Crafts Days "30 et quelques tapirs entêtés...", Galerie Librairie terres d'Aligre, Paris, France

2014 International watercolour painting biennale "Baltic Bridges", Kaunas, Lithuania / Latvian painting exhibition TRANSFER, Adjara Museum of Art, Batumi, Georgia

2016 "Watercolour in Latvia. 19th-21st Century", exhibition hall "Arsenal", Riga, Latvia / International watercolour painting biennale "Baltic Bridges", Kaunas, Lithuania

2017 2nd international watercolour painting biennale, National History Museum in Tirana, Tirana, Albania / "Autumn 2017, House of Artists", Latvian Artists' Union exhibition hall, Riga, Latvia / Current Latvian Watercolour, Panevėžys, Lithuania / International juried painting exhibition "Marina 2017", Jūrmala, Latvia / Exhibition "Class of Kalnciems at Kalnciems District", Kalnciems District Gallery, Riga, Latvia

2017/18 "Autumn 2017, House of Artists", Riga, Latvia / Group

exhibition "Current Latvian Watercolour", Laiptai Gallery, Šiauliai, Lithuania

2018 "Contemporary Latvian Watercolour", Mark Rothko Art Centre, Daugavpils, Latvia / Closing exhibition of Ventspils plein air "Early Realism 2018", Ventspils History Museum at the Castle of the Livonian Order, Ventspils, Latvia / Juried exhibition "100 in Latvian Art", Mark Rothko Art Centre, Daugavpils, Latvia / "Portrait in Latvia. Facial Expression. The 20th Century", exhibition hall "Arsenal", Riga, Latvia

2019 International juried painting exhibition "Marina 2019. Storm", Jūrmala, Latvia

Anita Meldere. ES ESMU

Izstādes katalogs. Daugavpils Marka Rotko mākslas centrs, Daugavpils, 2019, 48 lpp.

Anita Meldere. I AM

Exhibition catalogue. Daugavpils Mark Rothko Art Centre, Daugavpils, 2019, 48 pp.

Izstāde Daugavpils Marka Rotko mākslas centrā no 2019. gada 20. septembra līdz 3. novembrim
Exhibition in Daugavpils Mark Rothko Art Centre from September 20 till November 3, 2019

Izstādes kurators / Curator of exhibition: Māris Čačka

Redaktors / Editor: Māris Čačka

Teksts / Text: Māris Čačka, Anita Meldere

Tulkojums angļu valodā / Translation to English: Inga Gedžūne

Foto / Photo: Didzis Grodzs, Pāvels Terentjevs

Dizains / Design: Pāvels Terentjevs

Izdevējs / Publisher: Daugavpils Marka Rotko mākslas centrs / Daugavpils Mark Rothko Art Centre

Iespiests / Printed by: *Dardedze Hologrāfija*

Vāka ilustrācija / Cover illustration:

Ūdenskritums I (fragments) / Waterfall I (detail)

audekls, eļļa / oil on canvas. 165 × 130 cm, 2018

Fragmenti / Details:

Klusuma skaņa / The Sound Of Silence (12-13 lpp/pp)

audekls, eļļa / oil on canvas, 100 × 120 cm, 2016

Ugunspuķe II / Flower Of Fire II (20-21, 34-35 lpp/pp)

audekls, eļļa / oil on canvas, 165 × 135 cm, 2019

www.anitameldere.wordpress.com

www.rotkocentrs.lv



ISBN 978-9934-535-96-3

