

INTERNATIONAL CERAMIC SYMPOSIUM



DAUGAVPILS CLAY ART CENTRE & DAUGAVPILS MARK ROTHKO ART CENTRE

STARPTAUTISKAIS KERAMIKAS MĀKSLAS SIMPOZIJS

„LANDscape”

2013. gada 12. – 25. augusts, Daugavpils

NOLIKUMS

Starptautiskais keramikas mākslas simpozijs „LANDscape” ir jauna Daugavpils Māla mākslas centra un Daugavpils Marka Rothko mākslas centra kopīga iniciatīva, kas izriet no abu partnerorganizāciju darbības virzieniem un sadarbības, kuras mērķis ir popularizēt laikmetīgās mākslas, tostarp laikmetīgās keramikas procesus Latvijā.

Keramikas simpozija „LANDscape” ietvaros, smeļoties iedvesmu gan Latvijas dabā un kultūrtelpā, gan personīgajā pasaulē, dalībnieki ir aicināti radīt unikālus keramikas mākslasdarbus pašu izvēlētajā materiālā un tehnikā, taču ar vienojošu tēmu, kas norāda uz „izraušanos”, „izsprukšanu” „aizlaišanos”, „politisko pozīciju” u.c., kā arī atrašanos ārpus ierastā un „nākšanu no zemes vai aiziešanu tajā” izmantotā materiāla – māla - aspektā.

Simpozijs ir vieta un laiks, kad mākslinieki, būdami atbrīvoti no ikdienas rūpēm un savas sadzīves organizēšanas, spēj pilnvērtīgi gremdēties radošajā procesā. Šāda veida radošais darbs un vide ne vien ļaus keramiķiem savstarpēji iepazīties un apmainīties pieredzē, bet arī novirzīs pēc iespējas vairāk dalībnieku kreatīvās enerģijas radīšanai, kā rezultātā iespējami unikāli mākslasdarbi.

Daugavpils kā simpozija norises vieta ir zīmīga ar to, ka tā ir Eiropas Savienības Austrumu robežas pilsēta, kas piesaista lielu mākslinieku uzmanību ar reģiona daudzveidīgo etnisko, kultūrvēsturisko vidi, ar dziļām kultūras tradīcijām un kur ir pašsaprotamas dažādu kultūru un mākslu saiknes. Turklāt Latvijas mērogā tā ir otra lielākajām pierobežas pilsēta un ir labvēlīga vide mākslinieciskajai pārrobežu sadarbībai.

Simpozija organizatori: biedrība „Daugavpils Māla Mākslas Centrs” sadarbībā ar Daugavpils Marka Rothko mākslas centru

Simpozija atbalstītāji: ABLV Charitable Foundation, Valsts Kultūrkapitāla fonds, Latgales reģiona attīstības aģentūra.

Simpozija mērķi:

1. Kopdarbā radīt keramikas ugunsskulptūru ansambli, tādējādi uzlabojot Daugavpils cietokšņa kultūrtelpu;
2. Kopdarbā radot Latvijas mākslas un kultūras telpai unikālus laikmetīgās keramikas objektus, veidot platformu mākslinieku pieredzes apmaiņai un radošo ideju ģenerēšanai, kā arī popularizēt laikmetīgās keramikas procesus sabiedrībā;
3. Veicināt augstvērtīgas laikmetīgās mākslas pieejamību sabiedrībai, rosināt sabiedrības interesi par kultūru, saglabāt kultūras mantojumu, veicināt jaunu mākslas darbu un to kolekciju veidošanu.

Simpozija norises vieta:

Daugavpils, Latvija

Simpozija norises laiks:

2013. gada 12. – 25. augusts

Simpozija dalībnieki:

Simpozijā piedalās 20 profesionāli keramiķi. Dalībnieku atlase notiek konkursa kārtībā uz iesūtīto materiālu pamata (Pieteikuma anketa, CV un vizuālā informācija, kas iesniegta, ievērojot zemāk minētos noteikumus).

Simpozija organizatori nodrošina:

1. Mākslinieku uzturēšanās izdevumus Daugavpilī (ēdināšana un viesnīca);
2. Darbnīcas;
3. Darba materiālus – mālu, šamotētu masu, glazūras u.c.
4. Darbu apdedzināšanas iespējas malkas ceplī, elektriskajās krāsnīs līdz 1300 celsija grādiem, kā arī paredz iespēju izskatīt dažādus individuālā apdedzinājuma veidus;
5. Publicitāti (informācija masu medijos, simpozija kataloga izdošana);
6. Atpūtas iespējas, ekskursijas pa pilsētu un tās apkārtni, iepazīšanās ar mākslas iestādēm Daugavpilī;
7. Radošā darba prezentācijas iespējas;
8. Simpozija atklāšanas izstādi (atklāšana 2013. gada 12. augustā);
9. Simpozija noslēguma izstādi (atklāšana 2013. gada 24. augustā).

Mākslinieku atbildība:

1. Ceļa izdevumi uz Daugavpili un atpakaļ;
2. Citi darbam nepieciešamie materiāli un instrumenti;
3. Obligāta mākslinieka veselības apdrošināšanas polise;
4. Radošās darbnīca un/vai lekcijas prezentācija simpozija programmas ietvaros;
5. 1 mākslas darba dāvinājums Daugavpils Marka Rotko mākslas centram no simpozija atklāšanas izstādes (uz simpozija atklāšanas izstādi darbi jāved līdz);
6. 1 mākslas darba dāvinājums Daugavpils Māla mākslas centram no simpozija laikā tapušajiem darbiem, kuru izvēlas speciāli izveidota žūrija;
7. Mākslinieks 5 dienu laikā pēc apstiprinājuma saņemšanas, apstiprina savu dalību (ne vēlāk kā līdz 2013. gada 15. jūlijam).

Pieteikšanās kārtība:

Dalībniekiem elektroniski līdz 2013. gada 30. jūnijam jāiesniedz:

1. Aizpildīta pieteikuma anketa;
2. CV;
3. Mākslinieciskās darbības prezentācijas materiālus: portfolio vai vismaz 7 darbu fotogrāfijas (darbiem jābūt radītiem iepriekšējo triju gadu laikā). Klāt var pievienot arī citus informatīvus materiālus elektroniskajā formātā (katalogus, atklātnes utt.).

Pieteikuma anketa un citi pievienotie materiāli jāšūta uz e-pastu: ceramicsymposium@gmail.com

Dalībnieki, kas iesūtījuši pieteikumu pēc norādītā pieteikšanās termiņa, netiek izvērtēti.

Simpozija rīkotāji izskatīs pieteikumus un izsūtīs ielūgumus uz Starptautisko keramikas mākslas simpoziju „LANDescape” līdz 2013.gada 5. jūlijam.

Informācija par simpozija organizatoriem:

biedrība „Daugavpils Māla Mākslas Centrs”
18. Novembra ielā 8, Daugavpils, LV-5401, Latvija
www.dmmc.lv

Daugavpils Marka Rotko mākslas centrs
Mihaila ielā 3, Daugavpils, LV-5401, Latvija
www.rothkocenter.com

Kontaktpersona:

Valentīns Petjko
+37120207533
valentins.petjko@gmail.com